

Министерство культуры Иркутской области



Государственное бюджетное учреждение культуры
Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека
им. И. И. Молчанова-Сибирского

СОГЛАСОВАНО
Протокол Методического совета
ГБУК ИОГУНБ
От 07.08.2024 №

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУК ИОГУНБ
Л. А. Сулейманова
(подпись)
«26» августа 2024



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА

Мягкие навыки

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 12-18 лет

Срок реализации программы: 2 года

Форма обучения: очно-заочная с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Автор-составитель программы: заведующий сектором Учебный центр научно-методического отдела ГБУК ИОГУНБ О.Я. Палкевич, методист ШКИ М.П. Левитан

Иркутск, 2024

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы факультативного курса «Мягкие навыки» (далее – общеразвивающая программа, программа).

Программа сопровождает дополнительную общеразвивающую программу «Школа креативных индустрий» и носит факультативный характер. Направлена на развитие надпрофессиональных навыков, необходимых учащимся Школы креативных индустрий для успеха в будущей карьере.

В основу общеразвивающей программы заложена структура образовательных программ для дополнительного образования, сопряженная с опытом экспертов и преподавателей-практиков, работающих в креативных индустриях региона и страны.

Общеразвивающая программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся.

1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку дополнительной общеразвивающей программы

Нормативно-правовую базу разработки дополнительной общеразвивающей программы составляют:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации»;

– СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

– локальные нормативные акты ГБУК ИОГУНБ, регламентирующие образовательную деятельность по дополнительным образовательным программам.

1.3. Актуальность программы.

Стремительно развивающиеся цифровые технологии дают новые возможности для творческой реализации человека. В связи с чем в обществе сформирован запрос на специалистов, обладающих творческим потенциалом, навыками, знаниями и умениями в создании цифрового креативного продукта. Такие специалисты, кроме прочего, должны обладать компетенциями, важными для карьеры, надпрофессиональными навыками, которые отвечают за успешное участие в рабочем процессе, высокую производительность и являются сквозными, то есть не связаны с конкретной предметной областью.

Актуальность программы «Мягкие навыки» обусловлена необходимостью развития надпрофессиональных навыков и умений, формирующих фундамент для становления ключевых компетенций в дальнейшей профессиональной деятельности, развития индивидуальных способностей обучающихся и мотивации к познанию и раскрытию своего творческого потенциала. Такие качества позволяют эффективно мобилизовать (выбирать и использовать наиболее подходящие) знания и опыт для решения как повседневных, так и нестандартных задач, соответственно развитие их формирует конкурентноспособную, социально-активную, обладающую стратегическим мышлением, неординарным видением ситуации, уверенностью в успехе, личность. Программа также способствует формированию у обучающихся навыков самостоятельного мышления, умения принимать решения и решать проблемы, развитию критического мышления и аналитических способностей. Кроме того, она помогает развивать социальные навыки, такие как умение работать в коллективе, эмпатия, уважение к другим и умение строить взаимоотношения.

Все это делает программу целесообразной и эффективной для подготовки обучающихся к будущей жизни и профессиональной деятельности.

1.4. Объемы и сроки освоения общеразвивающей программы.

Срок реализации программы: 2 года.

Объем программы: 60 часов.

Адресат программы: дети 12-18 лет, обучающиеся Школы креативных индустрий ГБУК ИОГУНБ.

Режим занятий: 1-2 учебных дня в месяц.

Занятие – 1 академический час, продолжительность академического часа – 45 мин.

Школа креативных индустрий имеет право реализовывать дополнительную общеразвивающую программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам (индивидуальным общеразвивающим маршрутам (ИОМ)).

1.5. Отличительные особенности программы от уже существующих.

Общеразвивающая программа носит факультативный характер, является дополнением к общеразвивающей программе «Школа креативных индустрий». Обе программы реализуются параллельно в течение 2 (двух) лет.

В отличие от аналогичных дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых на базе других образовательных организаций и учреждений культуры, настоящая программа делает акцент на целостное формирование мягких навыков как основы личностного роста, профессионального успеха и залога становления креативного мышления.

Особенности состава учащихся: смешанный по возрасту состав.

Форма обучения: очно-заочная с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель: развитие и формирование у обучающихся личностных характеристик и навыков, обеспечивающих эффективность взаимодействия и продуктивность в учебном и профессиональном пространствах.

Задачи:

– обучающие: познакомить с понятием гибких навыков, их ролью в личностном и профессиональном становлении обучающегося; научить эффективно применять знания в области тайм-менеджмента, дать знания о вербальном и невербальном общении, сформировать систему знаний, способствующую медиаграмотности обучающихся;

– развивающие: формировать умение самоанализа и самоконтроля, развивать коммуникативные навыки, развивать у учащихся ответственное отношение к формированию цифрового образа, развивать критическое мышление;

– воспитательные: стимулировать устойчивый интерес к самосовершенствованию.

1.7. Особенности организации образовательного процесса.

Виды учебной деятельности обучающихся: индивидуальная, парная и групповая работа, игровые, проблемно-обучающие ситуации, проектная деятельность, самостоятельная работа над проектом, работа с различными источниками информации, творческая работа, использование информационно-коммуникационных технологий.

Образовательный процесс реализуется в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий, электронных платформ и ресурсов для онлайн-конференций, групп в социальных сетях и других ресурсов.

Используемые педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология модульного обучения, технология развивающего обучения, технология

проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления, технология портфолио, технология образа и мысли, технология дебатов и др.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным программам организуется с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

1.8. Планируемые результаты.

Общеобразовательная программа направлена на формирование следующих метапредметных результатов (метапредметных компетенций) у обучающихся:

- регулятивные результаты: способность планировать свои действия при работе над проектами;

- личностные результаты: способность к сотрудничеству и коммуникациям со сверстниками при участии в проектах, требующих межгруппового и междисциплинарного взаимодействия;

- коммуникативные результаты: способность включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; развитие лидерских качеств; развитие навыка договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, умения приходить к общему решению.

Умение обучающихся применять креативный подход в решении задач учебной деятельности, являющегося главным критерием успешного освоения общеразвивающей программы «Школа креативных индустрий».

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план:

№ п/п	Наименование темы	Общая трудоемкость, час			Формы промежуточной/итоговой аттестации
		Аудиторные занятия, час			
		всего	из них		
			теория	практика	
1 год обучения					
1	Тема 1. Мягкие навыки и методы их развития	2	1	1	
2	Тема 2. Личная стратегия и цели	4	2	2	
3	Тема 3. Умение учиться	4	2	2	
4	Тема 4. Коммуникативные навыки	2	1	1	
5	Тема 5. Эмоциональный интеллект	4	2	2	
6	Тема 5. Управление собой	2	1	1	
7	Тема 6. Критическое мышление	2	1	1	
8	Тема 7. Креативное мышление	4	2	2	
9	Тема 8. Системное мышление	2	1	1	
10	Тема 9. Самооценка. Уверенность в себе и своих силах	4	2	2	Творческое задание
2 год обучения					
1	Тема 1. Мастерство публичных выступлений. Ораторское мастерство	4	2	2	
2	Тема 2. Тайм-менеджмент и планирование, постановка целей	2	1	1	
3	Тема 3. Лидерство	2	1	1	
4	Тема 4. Умение работать в команде	4	2	2	
5	Тема 5. Основы проектной деятельности	4	2	2	

6	Тема 6. Профессиональное самоопределение	4	2	2	
7	Тема 7. Информационная грамота	4	2	2	
8	Тема 8. Самоорганизация, самотивация	4	2	2	
9	Тема 9. Форсайт-сессия «Креативные индустрии»	2	0	2	Творческое задание

2.3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы факультативного курса «Мягкие навыки».

Программа «Мягкие навыки» состоит из занятий, направленных на развитие умений и навыков, не привязанных к конкретной профессии, помогающих выстраивать общение в профессиональной и учебной деятельности обучающихся. Каждая тема представляет собой самостоятельный краткий курс или тренинг, порядок тем соподчинен нарастанию учебных задач основного курса обучения Школы креативных индустрий.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов
Тема 1. Мягкие навыки и методы их развития	Теоретическая часть Организация обучения, знакомство. Вводная лекция о курсе	1
	Практическая часть Составление словесного (графического) портрета компетентного человека	1
Тема 2. Личная стратегия и цели	Теоретическая часть Как эффективно ставить цели. Техника SMART. Персональный SWOT	2
	Практическая часть Кейс «Навыки высокоэффективных людей». Задание: «Дорога к мечте». Постановка SMART целей	2
Тема 3. Умение учиться	Теоретическая часть Саморазвитие. Как эффективно учиться. Индивидуальный стиль обучения	2
	Практическая часть Диагностика своих потребностей. Тренинг «Учись учиться»	2
Тема 4. Коммуникативные навыки	Теоретическая часть Основы коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения. Коммуникативные барьеры в общении. Конфликт и конфликтные ситуации, буллинг. Навыки публичных выступлений	2
	Практическая часть Упражнения для отработки навыков понимания и анализа вербальных и невербальных средств коммуникации	2
Тема 5. Эмоциональный интеллект	Теоретическая часть Управление эмоциями. Эмоциональная гибкость	1
	Практическая часть Упражнения на развитие эмоционального интеллекта и эмоциональной гибкости	1
Тема 6. Управление собой	Теоретическая часть Техники управления собой. Круг влияния и круг забот. Принятие решений и решение проблем	1
	Практическая часть Техники управления стрессом	1
Тема 7. Критическое мышление	Теоретическая часть Наблюдение и описание. Формулирование вопросов, рассуждений и интерпретаций. Сравнение и построение связей. Исследование точек зрения. Понимание сути информации и ее оценки	1
	Практическая часть Творческое задание	1

Тема 8. Креативное мышление	Теоретическая часть Креативность и ее развитие. Интеллектуальные предпосылки креативности. Творчество как стиль жизни	2
	Практическая часть Тренинг креативности. Творческое задание	2
Тема 9. Системное мышление	Теоретическая часть Прокачка ума: методы развития системного мышления. Шесть шпаргалок системного мышления	1
	Практическая часть Решение творческих задач. «Системный пазл»	1
Тема 10. Самооценка. Уверенность в себе и своих силах	Теоретическая часть Self-skills навыки заботы о себе	2
	Практическая часть Упражнения на развитие адекватной самооценки. Учимся не зависеть от чужих оценок. Тренинг решительности	2
2 год обучения		
Тема 1. Мастерство публичных выступлений. Ораторское мастерство	Теоретическая часть Техника ораторских выступлений. Как снять волнение перед выступлением. Поведение на сцене перед публикой. Контакт с публикой. Ted-выступления.	2
	Практическая часть Упражнения «Всеобщее внимание», «Дар убеждения», «Реклама», «Расскажи о...»	2
Тема 2. Тайм-менеджмент и планирование	Теоретическая часть Управление временем. Метод Помодоро, метод Парето, Матрица Эйзенхауэра	1
	Практическая часть Тренинг управления временем	1
Тема 3. Лидерство	Теоретическая часть Виды лидерства. Лидерские навыки. Анатомия лидера. Изучение принципов организаторской деятельности. Семь аспектов работы лидера	1
	Практическая часть Творческое задание. Тест «Лидер ли я?»	1
Тема 4. Умение работать в команде	Теоретическая часть Команда, сущность и этапы построения. Принципы командной работы. Различие между командой и группой. Эффективность команды	2
	Практическая часть Тренинг командообразования. Мини-соревнование	2
Тема 5. Основы проектной деятельности	Теоретическая часть Технология проектной деятельности. Команда проекта. Эффективная презентация проекта. Условия успешной защиты проекта	2
	Практическая часть Творческое задание	2
Тема 6. Профессиональное самоопределение	Теоретическая часть Востребованные профессии в современном мире. Личностные критерии выбора профессии. Условия выбора профессии	2

	Практическая часть Творческая работа. Тест по определению профессиональных типов. Опросник Е. Климова, анкета интересов	2
Тема 7. Информационная грамота	Теоретическая часть Информационная грамотность. Избыток информации и принятие решений. Медиа культура и медиа технологии. Пять законов медийной и информационной грамотности. Критическая оценка информации	2
	Практическая часть Творческое задание	2
Тема 8. Самоорганизация, самомотивация	Теоретическая часть Основы самоорганизации и самомотивации. Прокрастинация. Самоорганизация: от навыка до стиля жизни	2
	Практическая часть Упражнения на развитие самомотивации «Слоны и лягушки, как с ними справиться?». Матрица времени.	2
Тема 9. Форсайт-сессия «Креативные индустрии»	Теоретическая часть Тренды современного образования. Компетенции будущего. Атлас профессий будущего. VUCA-среда.	1
	Практическая часть Составление образа будущего креативных индустрий. Автопортрет в формате коллажа/графики/эссе «Я в будущем»	1

3. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Формы занятий:

- теоретическое занятие: лекция, беседа, дискуссия;
- практическое занятие: мастер-класс, практикум, тренинг.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: групповая, работа в микрогруппах, индивидуальная, фронтальная.

3.2. Методы организации учебно-воспитательного процесса:

- репродуктивный метод;
- словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация;
- методы практической работы;
- метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка, рисунки, запись звуков, голосов, сигналов, фото- и видеосъемка, проведение замеров;
- методы проблемного обучения: эвристическая беседа, постановка проблемных вопросов; объяснение основных понятий, определений, терминов, создание проблемных ситуаций, постановка проблемного вопроса; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися, поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.;
- метод игры: игры дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, компьютерные, на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения;
- наглядный метод обучения: картины, рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, схемы, чертежи, графики и иные демонстрационные материалы.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение:

Наименование учебной дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного оборудования	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т. п.)
Мягкие навыки	Студия 204 Презентационная система для интерактивной работы.	Оперативное управление, собственность

4.2. Обеспеченность учебными материалами, техническими и электронными средствами обучения и контроля знаний:

п/п	Наименование	Вид	Форма доступа	Кол-во
1	Интернет-ресурсы. Статьи	Электронный	Кабинеты	7 шт.
2	Мультимедийные презентации лекций	Электронный	Кабинеты	7 шт.
3	Методические материалы	Электронный	Кабинеты	1

4.3. Кадровое обеспечение:

Преподавательский состав:

- педагог дополнительного образования студии «Дизайн»;
- педагог дополнительного образования студии «Фото- и видеопроизводство»;
- педагог дополнительного образования студии «Анимация и 3D графика»;
- педагог дополнительного образования студии «Звукорежиссура»;
- педагог дополнительного образования студии «Современная электронная музыка»;
- педагог дополнительного образования студии «Виртуальная и дополненная реальность».

Преподавателями спецкурса могут быть приглашенные специалисты-резиденты креативных индустрий и опытные сотрудники ГБУК ИОГУНБ.

5. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ. КРИТЕРИИ

5.1. Формы контроля освоения обучающимися программы.

Система контроля результатов освоения Программы включает в себя:

- наблюдение за обучающимися;
- различные виды опросов (блиц-опросы, мини-опросы, фронтальные, письменные опросы, опросы в игровой форме);
- письменный контроль (эссе, самостоятельные работы, сочинение);
- выставки, презентации творческих работ.

5.2. Контроль и оценка результатов программы.

За участие в занятиях обучающиеся получают дополнительные рейтинговые баллы, полученные баллы плюсятся к общему рейтингу.

0 баллов – не посетил занятие.

1 балл – прослушал, но не проявил активного участия в занятии.

2 балла – обучающийся посетил занятие и принял активное участие.

Максимальное количество баллов – 38.

6. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

1. Бейли Крис. Мой продуктивный год: как я проверил самые известные методики личной эффективности на себе. – М.: Изд. «Альпина Диджитал», 2020. – 300 с.
2. Гецов Работа с книгой: рациональные приемы. – М.: Книга, 1984. – 120 с.
3. Кеннеди Гвен. Договориться можно обо всем. – М.: Изд. «Альпина Паблишер», 2018. – 409 с.
4. Кови Стивен. 7 навыков высокоэффективных людей. – М.: Изд. «Альпина Паблишер», 2017. – 380 с.
5. Лакейгн Алан. Искусство успевать. – Москва: Агентство «ФАИР», 1995. – 238 с.
6. Меерович Марк, Шрагина Лариса. Технология творческого мышления. – М.: Изд. «Альпина Диджитал», 2019. – 495 с.
7. Силиг Тина. Почему никто не рассказал мне это в 20? – М.: Изд. «Манн, Иванов и Фербер», 2019. – 224 с.
8. Трофимова Л.А., Трофимов В.В. Методы принятия управленческих решений. – СПб.: Изд-во СПбГУЭФ, 2011. – 190 с.
9. Халперн Д. Критическое мышление. – СПб.: Питер, 2000. – 503 с.
10. Хиз Чип, Хиз Дэн. Ловушки мышления. Как принимать решения, о которых вы не пожалеете. – М.: Изд. «Манн, Иванов и Фербер», 2014. – 390 с.
11. Soft Skills. 8-12 / Е. В. Смит — «ЛитРес: Самиздат», 2020

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альтшуллер, Верткин, И. Как стать гением: Жизненная стратегия творческой личности. – Минск: Изд. дом «Беларусь», 1994.

2. Борг, Дж. Сила убеждения. Искусство оказывать влияние на – Издательство «Претекст», 2010.
3. Вайсман, Дж. Мастера слова. Секреты публичных выступлений. Изд. «Манн, Иванов и Фербер».
4. Аллен, Д. «Как привести дела в порядок». – Издательство: «Манн, Иванов и Фербер», 2014.
5. Ермаков, Д. Персонализированная модель образования: развитие гибких навыков// Образовательная политика. 2020. № 1(81). С. 104–112.
6. Лукьянов, А. Как создать «пробивное» резюме. – Издательство: «Copyright», 2010.
7. Намаконов, И. Кроссфит мозга. – Издательство: Альпина паблишер, 2018.
8. Непряхин, Н.Ю. Анатомия заблуждений. – Издательство: Альпина паблишер, 2022.
9. Миллер, Дуглас. Великолепная команда. Что нужно знать, делать и говорить для создания великолепной команды. – Издательство: Литагент «Весь», 2011.
10. Представление себя другим в повседневной жизни. – М.: «Кучково поле», 2000.
11. Складорова, Т.В., Янушквичене, О.Л. Возрастная педагогика и психология – Учебное пособие для студентов педагогических вузов и духовных семинарий. – Москва: Издательский дом «Покров», 2004.
12. Фрумин, И. Д. Из доклада: универсальные компетентности и новая грамотность / И. Д. Фрумин, М. С. Добрякова // Образовательная политика. – 2019. – № 3(79). – С. 63-72. – EDN QTQQEW.
13. Аминов, И.И. Психология делового общения. – М., 2014. – 304 с.
14. Аткинсон, В.В. Сила мысли в деловой и повседневной жизни. Пер. с англ. - Москва, 2008.
15. Воровщиков, С. Развитие учебно-познавательной компетентности учащихся. – М., 2013. – 401с.
16. Грецов, А. Тренинги развития с подростками: Творчество, общение, самопознание [Текст] / А. Грецов. - Санкт-Петербург: Питер, 2011. - 416 с.
17. Крутько, С. 9 правил эффективной деловой коммуникации [Электронный ресурс]/ С. Крутько // 4brain [Электронный ресурс]. - 2015. - Режим доступа: <https://4brain.ru/blog/9%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D1%8D%D1%84%D1%84%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8/>, свободный. - Заглавие с экрана.
18. Логинова, Н. Н. К вопросу об оценке «гибких компетенций» подростков / Н. Н. Логинова, Ю. В. Панева. – Образование и воспитание. — 2020. — № 1 (27). — С. 41-44. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/154/4750/> (дата обращения: 14.06.2020).
19. Меркулова, Т.В., Беглова, Т.В. Тайм-менеджмент для детей, или как научить школьников организовывать свое время/ Т.В. Меркулова, Т.В. Беглова. – Москва: Педагогический университет «Первое сентября», 2011. - 40 с.
20. Пиз, А. Язык телодвижений. - М., 2013. - 464 с.
21. Руднев, В.Н. Риторика. Деловое общение. – М., 2013. – 352 с.